

Creazione del Workshop

PER INSEGNANTI

Scrittura

Obiettivi d'apprendimento: dopo aver completato questo foglio di lavoro, i tuoi studenti saranno in grado di

- Definire la trama, cosa succede nella storia e l'obiettivo, cosa si vuole raccontare con questa storia.
- Creare un'ambientazione, dove si svolge la storia, quali sono i dintorni, qual è lo sfondo, il contesto.
- Sviluppare uno o più personaggi e rispondere alle domande: chi è il protagonista della storia, quali sono gli altri personaggi presenti nella storia?
- Elaborare un conflitto, qual è il problema della storia/le sfide da affrontare, e una risoluzione, come viene risolto il problema/come si può affrontare una sfida

Durata dell'attività:

4 ore

Breve descrizione dell'attività:

Questi 4 esercizi aiuteranno gli studenti a identificare il personaggio o i personaggi che vogliono coinvolgere, i luoghi in cui questo personaggio agirà, le sfide che dovrà affrontare e le azioni che intraprenderà per risolvere le sfide. Gli studenti lavoreranno individualmente e in gruppo; la discussione dopo ogni esercizio è necessaria per chiarire i dubbi, avviare nuove storie e raccogliere informazioni.



Istruzioni e descrizione dell'attività, passo per passo:

Step 1

Per sviluppare il personaggio principale o i personaggi secondari, procedi con la creazione di un flip-book. Gli studenti devono disegnare una persona utilizzando i fogli prestampati che hanno linee che dividono la pagina in 3 sezioni: testa, corpo, piedi. Successivamente, tutti i disegni vengono raccolti, appuntati insieme come un libro e tagliati alle due intersezioni. Gli studenti possono scegliere tra testa, corpo e piedi e creare un personaggio creativo. Questo darà il via a una discussione sulle caratteristiche del personaggio, le sue abitudini, i suoi sentimenti e le sue azioni.

Step 2

I ragazzi devono disegnare una mappa con diversi punti chiave (ad esempio una scuola con diverse stanze, una città con un parco e la propria casa, una casa ecc. I punti chiave devono definire anche dove inizia la storia, dove si svolge la parte principale, dove si verificano i conflitti/le sfide e dove si verificano la risoluzione e il finale.

Step 3

Fai il gioco: "problema - soluzione" con gli studenti. In questo gioco, fornisci loro una serie di problemi (ad esempio, si sentono tristi, hanno bisogno di una nuova auto, non riescono a parlare con un amico, puoi anche sfidare i tuoi studenti a scriverli) e gli studenti devono scrivere in una frase una possibile soluzione alla sfida. Ma se due risposte sono uguali o molto simili, devono unirsi in un gruppo e lavorare insieme per il problema successivo. Continua così fino a quando lo desideri o fino a quando non rimane un solo grande gruppo. Poi avvia una discussione sui possibili conflitti e risoluzioni che possono verificarsi nelle mappe disegnate in precedenza con i personaggi già sviluppati.

Step 4

L'ultimo passo è il "gioco di un'azione". I partecipanti formano piccoli gruppi di 3-4 persone. Un partecipante sceglie una sfida dall'esercizio precedente o ne crea di nuove e tutti gli altri devono scrivere 1 azione (verbo) che possa aiutare il personaggio a proseguire nella storia. I partecipanti che hanno scelto la sfida devono collegare i verbi in una storia. Ripeti più volte e poi raccogli i risultati nel grande gruppo.

