

## Création d'atelier

### POUR L'ÉTUDIANT

#### Introduction à l'activité : exploration des illustrations sur internet

**Objectifs d'apprentissage :** Après avoir complété cette feuille de travail, vous en saurez plus sur les illustrations, vous serez capables d'en trouver sur internet et de créer les vôtres !

#### Durée de l'activité :

4 heures

#### Brève description de l'activité :

Au cours de cet atelier interactif, vous trouverez non seulement des illustrations inspirantes, mais vous libérerez aussi vos talents artistiques. À travers le partage et la réflexion, vous obtiendrez des informations sur la narration avec les illustrations. Cette exploration pratique comprenant des activités motivantes vous fera découvrir comment chercher des images pertinentes en utilisant des plateformes comme Unsplash et Wikimedia Commons. Vous apprendrez aussi l'importance du copyright et du domaine public.

#### Ressources:

<https://unsplash.com/>

[Wikimedia Commons](#)

Modèle de question



## Instruction et description de l'activité, étape par étape :

### Étape 1: Comprendre le Copyright

1. Que pensez-vous que "copyright" signifie ? Indiquez votre meilleure hypothèse :

---

---

---

---

2. Pourquoi est-ce important de créditer les créateurs et créatrices des illustrations ?

Inscrivez votre réponse :

---

---

---

---

3. Pouvez-vous penser à quelque chose qui se trouve dans le « domaine public » ? (Indice : Il s'agit de quelque chose qui peut être utilisé librement.)

---

### Étape 2: Trouver des illustrations en ligne

Aujourd'hui, vous apprendrez à trouver des images sur internet. Commençons avec un sujet amusant : les navires et les bateaux ! Utilisez l'ordinateur pour trouver des images. Si vous ne savez pas comment faire, demandez à votre enseignant ou à un ami de vous aider.





Cherchez à présent des images de fleurs et d'arbres. Trouvez-en une que vous appréciez et décrivez-la. Montrez votre illustration aux autres. Expliquez ce que vous avez choisi et pourquoi.



**Cofinancé par  
l'Union européenne**

Le soutien de la Commission européenne à la production de cette publication ne constitue pas une approbation du contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs, et la Commission ne peut pas être tenue responsable de toute utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient.